

## PATRIMONIO Y TURISMO ACCESIBLE. EL CASO DE MÁLAGA

Salvador García Aranda

Asociación Málaga Monumental. Defensa y Promoción del Patrimonio

[malagamonumental@hotmail.com](mailto:malagamonumental@hotmail.com)

Para hacer posible la difusión, y disfrute del patrimonio entre toda la ciudadanía es imprescindible la inclusión de criterios de accesibilidad universal que tengan en cuenta la diversidad funcional de cada persona.



Las barreras arquitectónicas en el patrimonio son el aspecto más complejo de solucionar desde el punto de vista de la accesibilidad y esta, a veces, no será posible de una forma total. Será necesario un equipo interdisciplinar de expertos en patrimonio, turismo, accesibilidad y arquitectura, entre otras disciplinas, para conseguirlo. En los casos de diversidad funcional cognitiva y sensorial, las soluciones para conseguir una accesibilidad total en el patrimonio será mucho más factibles ya que podemos contar para ello con recursos humanos cualificados y el apoyo de nuevas tecnologías sin tener que intervenir ni alterar el bien patrimonial.

El caso de Málaga, con el programa de Visitas Turísticas “Málaga Ciudad Accesible “ ,que hace accesible el patrimonio para el disfrute de toda la ciudadanía, y espacios como el Museo Picasso o el MUPAM (Museo del Patrimonio Municipal) es un ejemplos de buenas prácticas en este sentido.

Pinche en el siguiente enlace <https://www.youtube.com/embed/DTqIJTah-by?rel=0> o en el siguiente icono para ver la exposición en un vídeo especialmente editado por el autor para la presente Reunión.



Patrimonio y  
Turismo  
Accesible en  
Málaga. XXXVI  
Reunión  
Hispania  
Nostra 2017  
[youtu.be](https://www.youtube.com/embed/DTqIJTah-by?rel=0)

Patrimonio y Turismo  
Accesible en Málaga.  
XXXVI Reunión  
Hispania Nostra 2017